

Вниманию читателя предлагается полный комментированный перевод относящихся к фонетике разделов — «О звуке» (I. 1.), «О букве» (I. 2.), «О слоге» (I. 3.), «О стихотворных стопах» (I. 4.), «Об ударениях» (I. 5.) и «О положениях» (I. 6.) — из *Грамматической науки* (*Ars grammatica*) римского грамматиста Элия Доната (с. 350 г.), служившей учебником этой дисциплины вплоть до Нового времени. В целом, содержание этой работы четко разделяется на две части, которые в образовательной практике раннего Средневековья (как на Британских островах, так и на континенте) получили названия *Ars minor* (*Малая грамматика*) и *Ars maior* (*Большая грамматика*). Первая часть, морфологического характера, посвящена разъяснению восьми частей речи: имени (*nomen*), местоимению (*pronomen*), глаголу (*uerbum*), наречию (*aduerbium*), причастию (*participium*), союзу (*coniunctio*), предлогу (*praepositio*), междометию (*interiectio*). Она составлена в форме вопросов-ответов и ориентирована на обучающихся основам латинской грамматики. Вторая часть, состоящая из трех книг, превышающая по объему первую примерно в пять раз, представляет собой пространное изложение, которое предназначено для тех, кто совершенствует свои знания в языке.

Ключевые слова: античная педагогика, Элий Донат, Большая грамматика, Малая грамматика, Грамматическая наука.